

**ARTE NEL TERRITORIO BRESCIANO  
CASTELLO DI BRESCIA – PICCOLO MIGLIO  
23 ARILE INAUGURAZIONE ORE 20.30  
DAL 23 ARILE AL 7 GIUGNO**

*QUANTO E' VASTA LA NOSTRA PROVINCIA BRESCIANA!  
SI AFFOSSA IN VALLI CHE PROSPETTANO LE VETTE. SE TRASCURI LE STRADE  
MAESTRE  
E TI AVVENTURI SUI TRACCIATI DEI " TRATTURI ANTICHI", CHE A LISCA DI PESCE SI  
DIRAMANO IN SINUOSE STRADE, INCONTRI LUOGHI CALATI IN PANORAMI  
MOZZAFIATO  
O, IN ANFRATTI SPETTACOLARI.  
E COSI' DEFILATI, QUANDO LI SCOPRI, O PER IL VAGABONDARE DEL CASO O PER  
UNA  
FINALITA' PRECISA, IN CUI TI SCORRE LA CARTINA STRADALE DELLA PROVINCIA DI  
BRESCIA, DOPO LA SORPRESA, TI PRENDE LO SCONCERTO.  
COSA VAI A CERCARE ALTROVE, QUANDO INGNORI TANTO DI CASA TUA?  
SE RAGGIUNGI LE NOSTRE MONTAGNE, CORONA PRINCIPESCA IN SOTTORDINE  
ALLA  
CORONA REGALE, CHE DOMINA CON TOTALITARISMO ALTROVE, RESPIRI UN'ARIA  
LEGGERA, CHE FRESCA O GELIDA CHE SIA, TI COMPIACE E TI FA GIOIRE DEL TUO  
AGIRE IN QUEL CONTESTO, QUALUNQUE SIA IL TUO IMPEGNO.  
SE TI CONCEDI IL GIRO DEI TRE LAGHI, ( E QUALCUNO LO FA O L'HA FATTO IN  
BICICLETTA), LE OBBLIGATORIE TAPPE TI VOGLIONO RIVOLTO ALL'ACQUA, DOVE  
VEZZOSE CIME, INSAZIABILI NEL LORO NARCISSISMO, SI RIFLETTONO, TRACCIANDO  
OMBRE IN OSCILLAZIONI IRIDESCENTI TRA INCRESPATURE DI SESSE E PROFONDE  
CORRENTI ALTERNE.  
LA VITA LUNGO I CORSI D'ACQUA BRESCIANI E' INTENSA E OPPOSTA PER  
OPEROSITA'  
E RIPOSO, PER ATTIVISMO E DILETTO.  
DALLA MONTAGNA ALLA PIANURA, IL CORSO D'ACQUA VARIA LE SUE ESIBIZIONI :  
PRECIPITA IN CASCATELLE, ROTOLA LEVIGANDO I SASSI, SI DISTENDE E SI ADAGIA  
NEL  
SUO PROFONDO LETTO, SI GONFIA E METTE PAURA, IRRIGA E SAZIA I CAMPI,  
ACCOMPAGNANDO L'UOMO NELL'ALTERNARSI DELLE STAGIONI E DELLE AZIONI.  
NELLE ZONE COLLINARI, DOVE SI INFITTISCONO GLI ULIVETI E SI SCHIERANO IN  
ORDINATI ALLINEAMENTI I VIGNETI, LE PASSEGGIATE SONO LUNGHE: QUI MANO  
DELL'UOMO SI IMPONE CON MAESTRIA IN UNA NATURA CURATA, CHE  
CORRISPONDE E  
GRATIFICA.  
E POI, SE VUOI CONOSCERE LA BASSA, IN ESTATE COSI' AFOSA IN INVERNO COSI'  
NEBBIOSA, TI SMARRISCI IN UNA PIANURA UBERTOSA, RAZIONALMENTE IRRIGATA E  
GEOMETRICAMENTE SEZIONATA NELLA PROGRAMMATA DISTRIBUZIONE DI CAMPI E  
CASCINE, DI BORGHI E DI CITADINE. E CI FERMIAMO QUI CON LE ANALISI  
MACROSCOPICHE DEGLI AMBIENTI, COME MACROSCOPICA E' LA DIVISIONE IN ZONE,  
CHE FACCIAMO DELLA PROVINCIA BRESCIANA, DISTINTA IN VALLECAMONICA,  
VALSABBIA, VALTROMPIA, FRANCIACORTA E SEBINO, VALVESTINO E GARDA, BASSA.  
LE  
SEI ZONE, DIVERSAMENTE SPETTACOLARI NELL'UNICITA' DEI LORO AMBIENTI,  
HANNO  
ALLEVATO E NUTRITO ARTISTI DI GRANDE ORIGINALITA'.  
SE LE ATTRATTIVE NATURALI DELLA TERRA BRESCIANA POSSONO ESSERE FONTE  
DI  
ISPIRAZIONE PER L'ARTISTA, CHE SI ACCINGE A PRODURRE UN'OPERA CHE, AL DI  
LA'*

DELLA COMPETENZA L'ARTISTA, CHE SI ACCINGE A PRODURRE UN'OPERA CHE, AL DI LA' DELLA COMPETENZA COMPROVATA, SUSCITA EMOZIONE, L'OCCASIONE PER COMUNICARE ARTISTICAMENTE PUO' SCATURIRE ANCHE DA FREQUENTAZIONE CON

ELEMENTI, DI CUI IL TERRITORIO BRESCIANO E' RICCO.

LA NOSTRA ZONA, CHE HA DATO FERRO, E DA' MARMO, ARGILLA E TANTI ALTRI MATERIALI, E OFFRE ANCHE BUON LEGNAME DA LAVORO, CUSTODISCE FIGLI, CHE ECCELSI ARTIGIANI, HANNO FATTO UN PASSO IN PIU': SANNO SUSCITARE DALLA MATERIA QUELL'ALITO DIVINO, CHE SUBLIMA L'OPERA E LA RENDE ARTE.

PANORAMI E MATERIALI DELLA NOSTRA TERRA SONO SORGENTI DA CUI, IN MODO DIVERSO MA CONFLUENTE, SI PUO' APPRODARE SL SOGLIO ARTISTICO.

MA QUANTA RICERCA PER GLI ASPIRANTI, CHE INTRAPRENDONO QUESTO VIAGGIO! PATHOS,, INDAGINE SPERIMENTAZIONE, SCONFORTO E RINNOVATO ENTUSIASMO HANNO SEGNATO LE STRADE DI COLORO CHE, QUI RIUNITI, ESPONGONO PER RACCONTARSI E PER MOSTRARE L'ARTE BRESCIANA.

OGNI TECNICA E' AMMESSA.

NON E' ASSEGNATO UN TEMA.

SI E' OPTATO PER LA LIBERTA' DI COMUNICAZIONE PERCHE', SENZA CONDIZIONAMENTI, L'ARTISTA CREASSE, SPAZIANDO LA' DOVE L'ISPIRAZIONE S'ADDENSA.

SI SONO SELEZIONATE LE RICHIESTE DI PARTECIPAZIONE, PER GARANTIRE LA QUALITA' DELLE OPERE.

LE ESPRESSIONI E LE COMUNICAZIONI SONO INDIVIDUALI.

SI E' VOLUTO EVITARE D METTERE IN VETRINA GRUPPI, ASSOCIAZIONI E GALLERIE PER NON CONFONDERE LA CREATIVITA' DEL SINGOLO ARTISTA CON IL MERCATO DELL'ARTE O CON LIMITAZIONI DETTATE DA REGOLE INTERNE.

SI RIBADISCE LA VOLONTA' DI VALORIZZARE L'INDIVIDUO ARTISTA.

SILVIA LANDI, ISPIRATRICE E CURATRICE DELLA MOSTRA, HA AGITO COME IL VIAGGIATORE CHE, SCONCERTATO DI NON CONOSCERE TANTE MERAVIGLIE DI CASA

SUA, SI PREFIGGE DI FARLO PRIMA DI CERCARE ALTROVE.

BRESCIA HA ALLESTITO GRANDI MOSTRE, CHE ABBIAMO VISITATO CON IL GIUSTO ORGOGLIO DI CHI PUO' DEGNAMENTE OSPITARE IN CASA SUA LE ECCELLENZE.

I NOSTRI AMBITI SPAZI ORA SONO OCCUPATI DAGLI ARTISTI BRESCIANI.

SILVIA LANDI AUSPICA CHE TUTTI I BRESCIANI, ATTIRATI DAL RICHIAMO DI CHI HA GIA' VISTO O INFORMATI DAI MASS-MEDIA LOCALI, APPRODINO ALLA MOSTRA E CONOSCANO IL GENIO ARTISTICO, CHE SI E' SVILUPPATO NELLA NOSTRA BELLA, DINAMICA E MULTIFORME PROVINCIA.

E' GIUNTO IL TEMPO DI SFATARE E OSCURARE QUEL MEMO PROFETA IN PATRIA, TRAMANDATOCI DAI PADRI. E' GIUSTO RICONOSCERE, SENZA PREVENZIONI, IL MERITO

DI COLUI CHE, CRESCIUTO IN CASA NOSTRA, AL DI LA' DELLE NOSTRE PREFERENZE E

SIMPATIE, SI ELEVA OLTRE LA MATERIA E SUSCITA EMOZIONI.

LA MOSTRA, CHE E' STATO SOSTENUTA DALLA VOLONTA' POLITICA DI GRATIFICARE LA

BRESCIANITA' SUPERANDO GLI INTERESSI DI PARTITO, E' INNOVATIVA PER LE ETEROGENEITA' DELLE OPERE DEGLI ARTISTI, TUTI BRESCIANI, E PER L CONSIDEREVOLE NUMERO DEGLI STESSI.

NON CI RESTA CHE APPLAUDIRE AD UNA INIZIATIVA TANTO MAGNANIMA, CHE HA RICHIESTO IMPEGNO, VOLONTA', RICERCA, ACCORDI, DISCUSSIONI...MA SOPRATTUTTO TANTA GENEROSITA'.

ORA LA MOSTRA E' DA VEDERE E D GODERE CON L'AFFETTO E LA PAZIENZA DI CHI

*VUOL CONOSCERE I BRAVI ARTISTI, NOSTRI VICINI DI CASA : SONO PROVINCIALI SOLO PER RAGIONI GEOGRAFICHE, NON CERTO PER IL LIVELLO DI PREPARAZIONE TECNICA E PER IL VALORE DELLA LORO COMUNICAZIONE, CHE STA NEL SOLCO DELLA GRANDE ARTE.*  
**Prof.ssa MARTA MAI**

## **ARTE NEL TERRITORIO BRESCIANO ELENCO 145 ARTISTI**

- 1. ADAMO TONONI**
- 2. ADELE GRECHI**
- 3. ALBERTO BIAGETTI**
- 4. ALBERTO BONERA**
- 5. ALESSANDRO FABBRI**
- 6. ALESSANDRO GABBIA**
- 7. ALESSANDRO PIZZOLI**
- 8. ALESSIA GATTI**
- 9. ANDREA BARETTA**
- 10. ANGELICA STONE**
- 11. ANGELITA MATTIOLI**
- 12. ANGELO BELLERI**
- 13. ANGELO BRESCIANINI**
- 14. ANGELO FARCI**
- 15. ANGELO FAUSTINI**
- 16. ANNA DONATI**
- 17. ANNA PELUCCHETTI**
- 18. ANTONIO GIGANTE**
- 19. ANTONIO MORETTI**
- 20. BENEDETTO MACCA**
- 21. BRUNA ZENI**
- 22. CARLA GALLI**
- 23. CARLA GRAZIOLI**
- 24. CARLO BETTONI**
- 25. CARLO DUINA**
- 26. CINZIA BELOTTI**
- 27. CLARA SCARAMPELLA LOMBARDI**
- 28. CLAUDIO BARONI**
- 29. CORNELIA CALZAVACCA FRANZINI**
- 30. CRISTINA CARCAVECCHIA**
- 31. CRISTINA CHIODI**
- 32. DANIELE FABIANI**
- 33. DANIELE VEZZOLI**
- 34. DARIO CAVALLERI**
- 35. DARIO ROMANO**
- 36. DINO FAUSTINI**

37. DOMENICO GABBIA
38. EDOARDO STRAMACCHIA
39. EGINA GIORDANO
40. ELDA ZANFERLI
41. ELEONORA AMIGHETTI
42. ELEONORA BIANCHETTI
43. ELIO ROBERTI
44. EMANUELA BRIZZI
45. EMILIA MANESSI
46. EMILIO BERETTI
47. ENZO ARCHETTI
48. ERMINIO ALLONI
49. ERNESTO ROVERSI
50. EZIO ZINGARELLI
51. FABIANA SPINELLI
52. FABIO PASSERI
53. FABRIZIA DE SANTI
54. FABRIZIO PEDRALI
55. FABRIZIO TEDESCHI
56. FILIPPO TAMANTINI
57. FRANCESCA PEZZOTTI
58. FRANCESCO LEVI
59. FRANCO SORESINA
60. FRANCO VOLONGHI
61. FULVIA LOCATELLI
62. GIACINTA BETTINSOLI
63. GIACOMO FILIPPINI
64. GIACOMO VEZZOLI
65. GIAMPIETRO RAZA
66. GIANCARLO ZANINELLI
67. GIANLUIGI MAGRI
68. GIANNI QUEGGIA
69. GIGI MOIA
70. GIOVANNA MARPICATI
71. GIOVANNI STEDUTO
72. GIULIANA ABBADATI
73. GIULIANA DONATI
74. GIULIANA GERONAZZO
75. GIULIO MANCABELLI
76. GIUSEPPE AMADEI
77. GIUSEPPE AMERIGO
78. GIUSEPPE BAGOSSI
79. GIUSEPPE PRANDELLI
80. GIUSY BRESCIANINI
81. GRAZIELLA SCAGLIA
82. GUSTAVO BIANCHI
83. ITALO BOARIN
84. IVO COMPAGNONI
85. KATIA SELLINI
86. LIANA MORGESE
87. LIDIA MOCANU

88. LIDIA ROSSINI
89. LINO SANZENI
90. LOREANA CORAZZA
91. LUCIAN SIGNORINI
92. LUCIANA GALLINA
93. LUCIANO BONINI
94. LUIGI BODEI
95. LUIGI DIOTTI
96. MANUEL GIACOMETTI
97. MANUELA NICOLINI
98. MARCO FURRI
99. MARCO SORESINA
100. MARIA BIANCHI
101. MARIA GRAZIA FILETTO
102. MARIA GRAZIA MARNIGA
103. MARIATERESA PERLOTTI
104. MARINA CHIAPPA
105. MARIO ALBORALI
106. MARISA PEZZOLI
107. MARTINO COMINCIOLI
108. MARUSCA LEALI
109. MASSIMILIANO GHIDINI
110. MASSIMO PASINI
111. MASSIMO ZECCHINI
112. MATELDA BENAGLIA
113. MAURIZIO CAPUANO
114. MAURIZIO MUSSATO
115. MIRALBA BAIQUERA
116. NADIA BONOMETTI
117. NADIA BOTTA
118. NERINO FLEGONI
119. NICOLA BALLARINI
120. PAOLA TURRINI
121. PAOLO TOBANELLI
122. PIER LUIGI CATTANEO
123. PIERANGELO ARBOSTI
124. PIETRO BRASSINI
125. PIETRO TRAMONTA
126. PINUCCIA NICOLOSI
127. RICCARDO FREGONI
128. RICCARDO PREVOSTI
129. RITA SALVADORI
130. ROBERTA MAI
131. ROBERTA PANCERA
132. ROBERTO CROTTI
133. SERENA CASANOVA
134. SERGIO ANDREOLI
135. SERGIO MARIO BONASSI
136. SEVERINO SCALVINI
137. SILVINO BESCHI

- 138. SIRIO BACCANELLI**
- 139. STEFANO ARICI**
- 140. TIZIANO CALCARI**
- 141. UGO PASQUI**
- 142. UGO ROMANO**
- 143. VALERIO BETTA**
- 144. WANDA BRESCIANINI**
- 145. WILLIAM GIUSEPPE VEZZOLI**